



الف. توصیف دوره

اطلاعات دوره:

نام دوره: دلک و غمز (ماساژ)
گروه آموزشی ارائه دهنده: طب سنتی، دانشکده طب سنتی دانشگاه علوم پزشکی شهیدبهشتی
تعداد واحد: ۰,۵ واحد نظری و ۱,۵ واحد عملی
فراگیران: دستیاران دکترای تخصصی طب سنتی
پیش نیاز: اعمال یدای (کد ۱۳)
محل ارائه: سالن دکتر اصفهانی دانشکده طب سنتی و سلامتکده دکتر شریعت پناهی

اطلاعات مسئول دوره:

نام مدرس: دکتر ریحانه علی پور (عضو هیئت علمی)
اطلاعات تماس مدرس: ۸۸۷۷۳۵۲۱-۳۰۱ ، alipouram71@gmail.com

ب- هدف دوره

آماده سازی دانشجویان برای انجام شیوه های سنتی و نوین ماساژدرمانی و آگاه سازی آنان از موارد کاربرد موثر و ارزیابی میزان تاثیر، عوارض و تداخلات و منع استفاده از این شیوه های درمانی

ج- اهداف اختصاصی

۱. اهداف شناختی

- جایگاه و اهمیت دلک، غمز و ماساژ را در شیوه های درمانی طب کلاسیک، طب مکمل و بویژه طب سنتی ایرانی، شرح دهند.
- انواع روش های دلک، غمز و ماساژ به کار رفته در طب ایرانی را نام ببرند.
- انواع روش های غمز و ماساژ به کار رفته در طب کلاسیک و مکمل را نام ببرند.
- دامنه کاربرد هر یک از روش های دلک، غمز و ماساژ را شرح دهند.
- اثرات کاربرد هر یک از روش های دلک، غمز و ماساژ را شرح دهند.
- وسایل کمکی مناسب در هر یک از روش های دلک، غمز و ماساژ را ذکر نمایند.
- هشدارهای پزشکی در مورد هر یک از روش های دلک، غمز و ماساژ را شرح دهند.
- عوارض کاربرد ناصحیح هر یک از روش های دلک، غمز و ماساژ را ذکر نمایند.

۲. اهداف عاطفی
 - دانشجو در پایان دوره، نسبت به ضرورت انجام پژوهش های بیشتر در رابطه با انواع روش های دلک، غمز و ماساژ بر اساس ابزارهای علمی علاقه نشان دهد.
 - دانشجو در جلسات مختلف تدریس، در بحث های گروهی فعالانه شرکت کند.
۳. اهداف روان- حرکتی
 - دانشجو در پایان دوره هر یک از روش های دلک، غمز و ماساژ را بدرستی بر روی مولاژ و نمونه مناسب انجام دهند.
 - دانشجو در پایان دوره ابتدا هر یک از روش های دلک، غمز و ماساژ را با نظارت استاد بدرستی بر روی بیمار مناسب انجام دهند.
 - دانشجو در پایان دوره قادر به انجام هر کدام از روش های دلک، غمز و ماساژ به تنهایی باشد.
 - دانشجو در پایان دوره قادر به جستجوی پیشرفته برای دسترسی به منابع و مقالات مرتبط با دوره باشد.

د- روش تدریس

- سخنرانی تعاملی با استفاده از ابزارهای کمک آموزشی شامل پاورپوینت، مازیک و وایت برد و پخش فیلم و کلیپ آموزشی
- آموزشی عملی در محیط واقعی هر کدام از دانشجویان روش های دلک، غمز و ماساژ را در سلامتکده زیر نظر استاد انجام می دهند.
- یادگیری پژوهش محور (Inquiry-based Teaching): هریک از دانشجویان موظف است حداقل یک مقاله منتشر شده مرتبط با روش های دلک، غمز و ماساژ با تطابق با دانش روز پزشکی را جستجو و انتخاب کند و در جلسه پایانی ارائه و نقد کند.
- استفاده از دانشجویان در تدریس: هر کدام از دانشجویان بخشی از محتوای دوره را به طبق برنامه اعلام شده مدرس، جهت آموزش دانشجویان ارائه می دهد.
- مباحثه: طبق فرآیند آموزشی مصوب گروه آموزشی طب ایرانی دانشکده که شامل مرور مطالب تدریس شده توسط دانشجویان، نقد محتوای ارائه شده، ارائه پیشنهادات و ایده های جدید است. لازم به ذکر است جلسات مباحثه با حضور دستیار سال بالا برگزار می گردد و کیفیت و کمیت برگزاری جلسات مباحثه توسط مدرس پایش شده و در ارزیابی پایان دوره لحاظ می گردد.

ه- وظایف و انتظارات از دانشجو

حضور منظم در کلاس درس، انجام تکالیف در موعد مقرر، مطالعه منابع معرفی شده و مشارکت فعال در برنامه های کلاس. توانایی آماده کردن پیش نیازها و وسایل مرتبط و انجام درست هر کدام از روش های دلک، غمز و ماساژ.

و- روش ارزیابی دانشجو

- آزمون کتبی و عملی بالینی در طول نیمسال تحصیلی ۲۵٪
- آزمون کتبی و عملی بالینی پایان نیمسال تحصیلی ۵۰٪
- انجام تکالیف ۱۵٪
- حضور و شرکت فعال در کلاس ۱۰٪

ز- منابع

منابع اصلی درس: (آخرین چاپ)

- کامل الصناعه الطبیه، علی بن عباس مجوسی، قم: جلال الدین؛ ۱۳۸۷.
- القانون فی الطب، حسین بن عبدالله ابن سینا، انتشارات دار احیاء التراث العربی- بیروت لبنان، جلد ۱، سال ۱۴۲۶ ه ق.
- اکسیر اعظم، محمد اعظم ناظم جهان، تهران؛ دانشگاه علوم پزشکی ایران- موسسه مطالعات تاریخ پزشکی، طب اسلامی و مکمل؛ ۱۳۸۷ ه ش.
- گزارشهای رسمی سایت سازمان جهانی بهداشت و مرکز NCCIH و سایر منابع معتبر ماساژ در پزشکی رایج

برنامه درس دلک و غمز (ماساژ)

ردیف	عنوان
۱.	جایگاه و اهمیت و انواع دلک، غمز و ماساژ در شیوه‌های درمانی طب لاسیک و طب مکمل بویژه طب سنتی ایرانی
۲.	دامنه و اثرات کاربرد، وسایل کمکی، هشدارهای پزشکی و عوارض ناصحیح در انواع دلک، غمز و ماساژ طب سنتی ایرانی
۳.	دامنه و اثرات کاربرد، وسایل کمکی، هشدارهای پزشکی و عوارض ناصحیح غمز و ماساژ در سایر مکاتب طبی ۱ (شیاتسو، تایلندی، توینا، سوئدی، مایوفاشیال، بوون)
۴.	دامنه و اثرات کاربرد، وسایل کمکی، هشدارهای پزشکی و عوارض ناصحیح غمز و ماساژ در سایر مکاتب طبی ۲ (کایروپراکتیک، استئوپاتی، یومی هو، آیورودیک)
۵.	رفلکسولوژی و سوجوک
۶.	مرور مقالات (ماساژ ایرانی)
۷.	فنون اصلی غمز و دلک ایرانی- عملی
۸.	مانیپولاسیون‌های تلفیقی سر و گردن- عملی
۹.	مانیپولاسیون‌های تلفیقی توراکس- عملی
۱۰.	مانیپولاسیون‌های تلفیقی شکم- عملی
۱۱.	مانیپولاسیون‌های تلفیقی کمر- عملی

ردیف	عنوان
۱۲.	مانیپولاسیون های تلفیقی اندام تحتانی - عملی
۱۳.	رفلکسولوژی و سوجوک - عملی
۱۴.	شیاتسو- عملی